

L'érotisme, le plaisir et l'excitation dans la recherche en sexologie

Denise Medico, M.A.

Université de Lausanne, équipe psychologie qualitative et critique
de la santé et de l'activité

Fondation genevoise pour la formation et la recherche médicales,

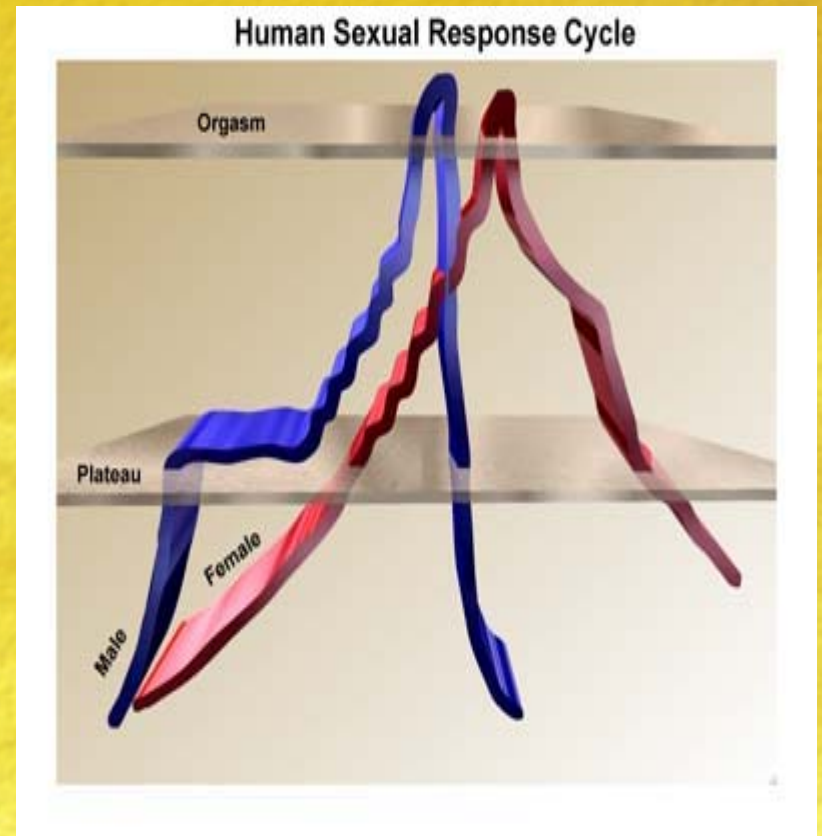
www.gfmer.ch

Certificat de Formation Continue en Sexologie Clinique, 2005-2007

Module Santé Sexuelle



Clivage entre
une *ars erotica* et la
scientia sexualis



L'érotisme... une question détournée dans la *scientia* *sexualis*...

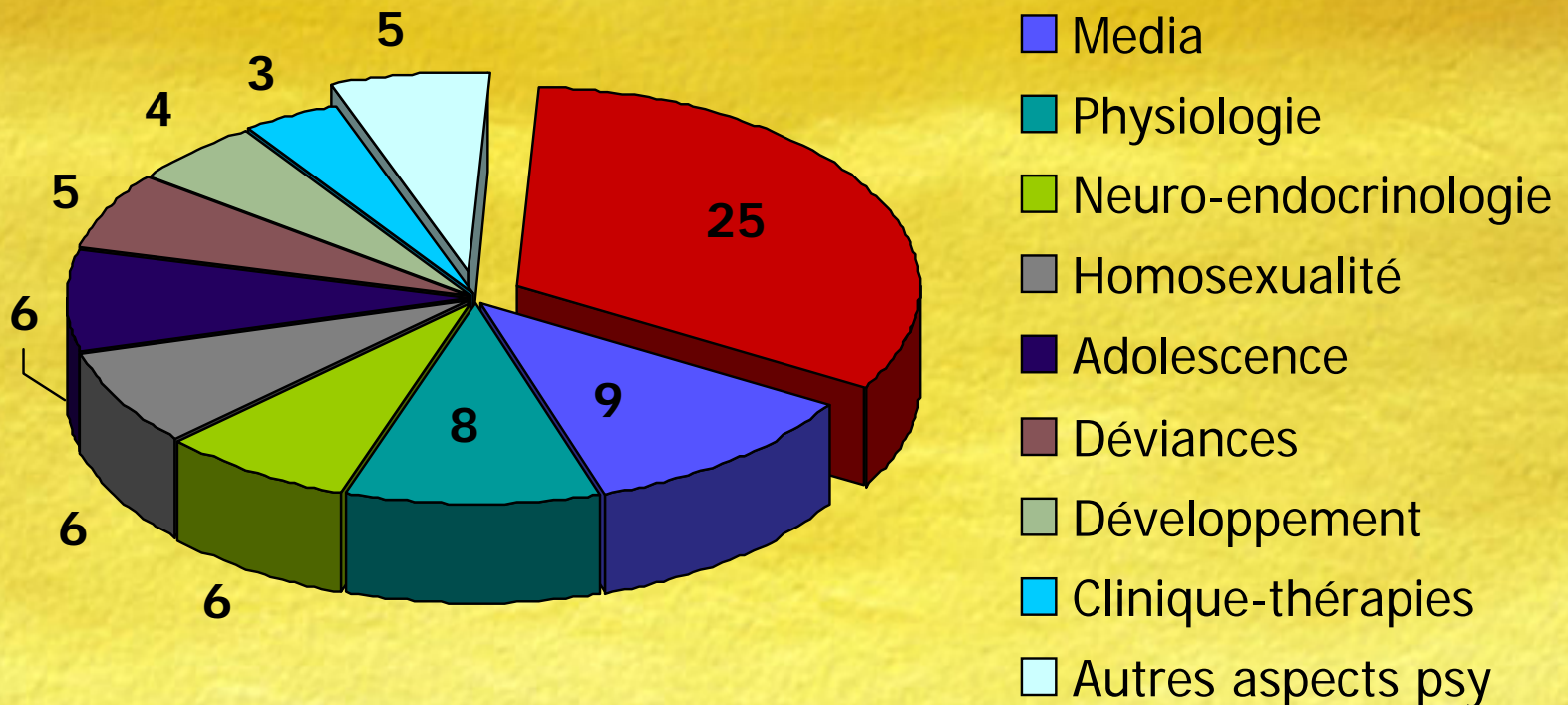
- Texte de Robert Stoller de 1979...

« *CHAPITRE PREMIER: L'excitation sexuelle*

*A ma grande surprise, j'ai constaté récemment qu'il n'existait quasiment pas de littérature spécialisée sur **le pourquoi de l'excitation sexuelle**. Certes, d'innombrables études ont été publiées sur tel ou tel aspect de cette notion affreusement vague de « sexualité »: la biologie de la reproduction, la masculinité et la féminité, les rôles sexuels [...] plateaux, morsure, pincement, frottement, balancement. Nu ou pas, droite ou gauche, entrée et sortie, grand et petit, va-et-vient, que sais-je encore? Mais rie sur l'excitation sexuelle. Etrange! » (p.18)*


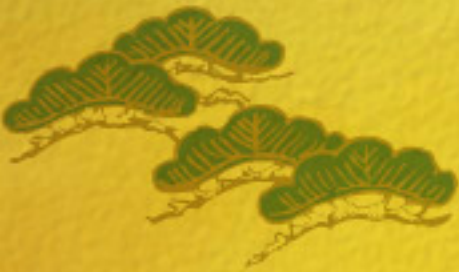
L'érotisme dans les publications actuelles

- Medline, novembre 2005, 79 références sous « **eroticism** » dans les deux dernières années, concernant les domaines suivants:





L'érotisme, comment le définir?

- comme **recherche de plaisir à travers la sexualité**,
- il n'est pas inhérent à un geste, une partie du corps ou même une sensation, mais lié à un ensemble de « **connotations** » qui sont déterminées par les expériences de l'individu (interface somatique et expérientiel) et le contexte socio-culturel et religieux,
- lié à l'**intentionnalité** et la créativité (l'imaginaire) de l'individu dans ses **relations aux autres**.




Le plaisir
selon la *scientia*
sexualis





Différents types de recherche, différents types de plaisirs..



- **Travaux sur les aspects somatiques:**
 - ⊙ Fonctionnement sexuel = recherche de l'orgasme et primauté de l'excitation selon le modèle HSRC
 - **Travaux sur les comportements sexuels, aspects psycho-sociaux:**
 - ⊙ La satisfaction sexuelle comme mesure
 - ...
- 

La satisfaction


- Mesure la plus courante de la qualité de la sexualité dans les travaux de recherche
- Vision relationnelle et subjective de la sexualité
 - ◎ Valeurs nord-américaines, basées sur modèle du *social exchange* (coûts et bénéfices)
 - ◎ Travaux de Sandra Byers : échelles de satisfaction



Facteurs associés à la satisfaction sexuelle

- **Qualité de la relation**
 - ⊙ Proximité émotionnelle, intimité
 - ⊙ Satisfaction générale envers la relation, mariage
 - ⊙ Qualité de la communication dans couple
- **Activité sexuelle et performance:**
 - ⊙ Fréquence de l'orgasme (pas toujours pour les femmes)
 - ⊙ Fréquence des comportements sexuels, variété
 - ⊙ Attitudes envers la sexualité
 - ⊙ Activités non coïtales
- **Croyances religieuses** (perception de la vision que Dieu a de la sexualité, et non le type de religion ou le degré d'implication)
- **Age**
- **et surtout ... le genre**



Satisfaction et genre... morceaux choisis dans la recherche empirique...

- Les hommes semblent considérer la vie sexuelle comme plus importante que les femmes
 - Les femmes ont plus souvent tendance à rapporter que leur vie sexuelle n'est pas satisfaisante
 - Peu de corrélation entre l'excitation physiologique et subjective chez les femmes
 - Les femmes rapportent moins souvent du désir, de l'excitation sexuelle, des orgasmes
 - Les descriptions d'expériences d'orgasmes semblent les mêmes
 - Les femmes attachent plus d'importance aux aspects affectifs de la sexualité, les hommes aux aspects comportementaux
- 




Petites critiques de la satisfaction comme indice d'évaluation de la sexualité...

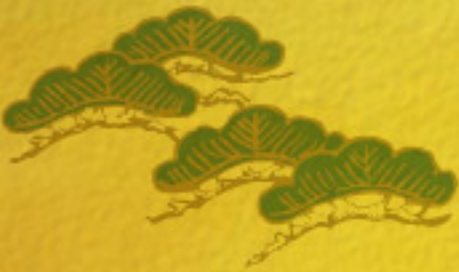
- La satisfaction n'est pas le plaisir...

“ The difference between these two -satisfaction and pleasure- is like the difference between doing something that you know to be fun and having fun.” (Simon, *Postmodern Sexualities*, 2000:138)

- Relève d'une vision édulcorée de l'érotisme...

« L'hédonisme postmoderne n'est plus ni transgressif, ni dilettant, il est « managé », fonctionnalisé, sagement light. La culture du bonheur « allégé » induit une anxiété chronique de masse mais dissout la culpabilité morale. » (Gilles Lipovetsky, *Le crépuscule du devoir*, p. 58)





L'excitation
sexuelle selon la
scientia sexualis





- Travaux sur les aspects somatiques:

- Fonctionnement sexuel = recherche neuro-endocrinophysiological sur les mécanismes de l'excitation

- Travaux sur les comportements sexuels :

- Description de comportements sexuels de certains groupes minoritaires (SM, échangisme, LGBT,...)
- Descriptions de sexualités atypiques (paraphilies) et de perversions
- Théorie des scripts sexuels (Reiss, Simon et Gagnon)

- Travaux sur les aspects psychologiques, développementaux et intrapsychiques :



- Hypothèse de Stoller
- Hypothèses sexanalytiques: imaginaire érotique et fonctions de la sexualité

- ...




Théorie de Stoller : l'hostilité, le risque et le secret

« Ma théorie est la suivante : en l'absence de facteurs physiologiques spéciaux (comme un accroissement soudain du taux d'androgènes chez l'homme ou chez la femme) et mis à part les effets évidents d'une stimulation des parties érogènes du corps, **c'est l'hostilité – le désir manifeste ou masqué de nuire à l'autre – qui induit et renforce l'excitation sexuelle.** L'absence d'hostilité engendre l'indifférence et l'ennui sexuels. **Dans l'érotisme, l'hostilité est la tentative sans cesse renouvelée d'annuler les traumatismes et frustrations de l'enfance qui ont menacé le développement de la masculinité ou de la féminité.** On trouve cette même dynamique, quoique à des doses et degrés différents, chez presque tous les individus – aussi bien ceux qui sont qualifiés de pervers que les autres. » [*L'imaginaire érotique*, p. 20].




Stoller...l'érotisme sous le regard du clinicien

- L'excitation sexuelle vue comme un « état mental », lié à l'imagination, impliquant une « expectative »
 - « L'excitation—quelle qu'elle soit, pas seulement sexuelle— est quelque chose de dialectique, une oscillation rapide entre deux possibilités [...] plaisir/douleur, soulagement /traumatisme, succès/échec, danger/sécurité. C'est entre les deux que réside le risque. La synthèse est la création: rêverie diurne, pornographie, tableau, symphonie, rituel religieux ou pièce de théâtre. » (p.21)
- 



Hypothèses de Crépault : imaginaire et expression de conflits identitaires et affectifs

- **Erotisme - expression des conflits identitaires et affectifs dans l'imaginaire sexuel (fantasmes et rêves)**
 - ⊙ Scénarios explicites versus sens caché
 - **Expression de**
 - ⊙ besoins fusionnels, amour et protection
 - ⊙ mais aussi antifusionnels, séparation, hostilité, destruction
 - **Selon le niveau de maturité et santé sexuelle**
- 



Scientia sexualis, quelques interrogations en suspend...

- De quelle articulation **somato-psychologique** l'érotisme fait-il part ?
 - Y a-t'il un **mécanisme général de l'excitation** (de l'érotisme) ou est-ce lié aux expériences individuelles ?
 - Y a-t'il des **structures** dans l'érotisme occidental ? (imaginaire et déviances)
 - **L'autre** est-t'il indispensable ou accessoire dans l'érotisme ?
- 